

Accademia Corale di Lecco

È stata fondata nel 1947 e diretta fino al 1982 dal M° Guido Camillucci, con il quale, fra le tante significative tappe artistiche, va ricordata l'incisione in prima assoluta italiana dell'"Amfiparnaso" di Orazio Vecchi.

Dal 1982 al 1993 sotto la direzione del M° Angelo Mazza, ha presentato le maggiori opere del repertorio sacro di Pergolesi, Schubert, Galuppi, Mozart e Vivaldi.

Dal 1993 l'Accademia, con la direzione del M° Antonio Scaioli, ha collaborato con l'Orchestra dell'Università Cattolica, il Quartettone di Milano e l'Orchestra Sinfonica di Lecco, e con i pianisti Daniele Pollini, Maurizio Fasoli e Franco Torri.

Nel maggio 1998 ha inciso per la Stradivarius un CD con alcuni corali di Bach, con l'organista Gianluca Cesana.

Nel luglio 2000 ha partecipato al 3° Festival Corale Internazionale "Alta Val Pusteria"; come protagonista di seminari-concerto, ha partecipato alla rassegna "Polyphoniae", organizzata dal Conservatorio di Como.

Nel 2007 ha celebrato il suo 60° di fondazione con l'incisione del CD "Colori ed emozioni della polifonia".

In collaborazione con l'Associazione musicale Harmonia Gentium, è stata protagonista nell'esecuzione di importanti opere quali la "Matthaeus Passion" di J. S. Bach, "Il Natale del Redentore" di L. Perosi, il "Gloria" di F. Poulenc, la "Messa solenne di Gran" di F. Listz., il "Passio pel Venerdì Santo" di G.S. Mayr.

Accademia Corale di Lecco

Nel 2009 ha aperto il Festival Europeo dei Cori Giovanili con l'esecuzione della "Theresienmesse" di J. Haydn.

Nel 2010 ha eseguito il "Requiem" di Fauré per soli, coro e organo e nel 2013 il "Requiem" di Mozart in un memorabile concerto nella Basilica di Lecco.

Nel 2015 ha presentato lo "Stabat Mater" di Giovanni Battista Pergolesi e il "Gloria" di Antonio Vivaldi; nel 2017 in occasione del 70° di fondazione ha eseguito la "Messa in do maggiore op. 86" di Ludwig van Beethoven e nel 2018 la Petite Messe Solennelle di Gioacchino Rossini.

Vuoi cantare con noi?

**Ritieni di avere una voce discreta
e una buona intonazione?
Contattaci agli indirizzi che vedi
qui sotto!**

*Sarà nostro piacere poter
organizzare un incontro.*

Accademia Corale di Lecco

Via Ugo Foscolo 40 – 23900 Lecco
www.accademiacoralelecco.it

Presidente — Andrea Scandella
presidente@accademiacoralelecco.it
+39 340 4639943

Segretaria — Anna Caielli
segreteria@accademiacoralelecco.it
+39 339 6645874

Accademia Corale di Lecco
dal 1947

Incontri con la Musica Corale 2019



CIVICO
ISTITUTO
MUSICALE
G. Zelioli

Fondazione
Luigi
Lerici
Fondazione
CARIPLO

S.E.I. S.r.l.
SERVIZIO
ELETTRONICA
INDUSTRIALE

FER
FISCHER &
RECHSTEINER



Il progetto

Vuoi conoscere l'affascinante mondo della musica corale ed esserne anche protagonista?

L'Accademia Corale di Lecco, nell'ambito del progetto "MUSICA, CULTURA, STORIA E TRADIZIONI TRA MONTI E LAGO" con il contributo di Fondazione Cariplo, organizza un ciclo di incontri sulla musica polifonica.

Ogni incontro, tenuto dal Maestro Antonio Scaioli, direttore della corale, sarà strutturato in due momenti: uno didattico e divulgativo con ascolti guidati, e una lezione di pratica corale, con la partecipazione dell'Accademia Corale di Lecco come coro laboratorio.

Le lezioni-concerto daranno l'opportunità ai partecipanti di vivere l'emozione del canto corale in stretto contatto con il direttore e il coro.

Gli incontri sono resi possibili anche grazie al contributo degli sponsor privati:
SEI Servizio Elettronica Industriale - Civate
FER Fischer & Rechsteiner - Valmadrera



Antonio Scaioli

Nato a Lecco nel 1966, si è diplomato in pianoforte (M° Chiapponi, Mozziati, Amadei), musica corale e direzione di coro (M° Monego), composizione (M° Mazza, Brusa, Giuliano) al Conservatorio "G. Verdi" di Milano.

Ha svolto attività concertistica come pianista in varie formazioni cameristiche, in particolare duo violino-pianoforte, clarinetto-pianoforte, trio, distinguendosi in importanti concorsi di musica da camera e perfezionandosi con maestri quali Damerini, Canino, Accardo, F. Rossi, il Trio di Trieste. Ha all'attivo diverse elaborazioni e armonizzazioni corali di musica popolare e sacra per coro maschile, femminile e a voci dispari, a cappella e con strumenti.

Dal 1988 al 1996 ha insegnato pianoforte presso la Scuola di Musica "Gioachino Rossini" di Busto Arsizio, di cui è stato anche il Direttore dell'Orchestra d'archi per due anni.

Dal 1993 al 1997 ha svolto attività di insegnamento di composizione, esercitazioni corali, teoria e solfeggio presso il Civico Istituto Musicale "Giuseppe Zelioli" di Lecco, di cui, dal 1995 al 1997 è stato anche Direttore Artistico.

Vincitore dei concorsi ministeriali per gli insegnamenti in ruolo di Teoria e Solfeggio e Armonia complementare nei Conservatori Statali di Musica, è docente di Formazione musicale di base presso il Conservatorio di Como, dove tiene anche i Corsi di Teoria e Analisi musicale, Analisi delle forme compositive e Storia e analisi del repertorio corale.

Programma Incontri

Martedì 26 febbraio 2019

1^a Lezione-concerto:

Bruno Bettinelli. Il coro, passione di una vita

Martedì 12 marzo 2019

2^a Lezione-concerto:

La nobiltà romantica di Felix Mendelssohn

Martedì 26 marzo 2019

3^a Lezione-concerto:

La scuola ungherese di Bardos, Kodaly, Bartok

Gli incontri si terranno presso:
Scuola Civica di Musica "G. Zelioli"
Villa Gomes - Lecco Maggiano

Orario: **21:00 - 22:30**

Docente: **Maestro Antonio Scaioli**

Coro Laboratorio:
Accademia Corale di Lecco

Ai partecipanti verranno fornite dispense e spartiti musicali.

Per informazioni e iscrizioni contattare:
segreteria@accademiacoralelecco.it

INGRESSO LIBERO